

- 과목명 : 기독교와현대문명
- 국가평생교육진흥원 학점은행제 과목개요

현대문명의 발전에 미친 기독교의 영향을 살펴보고 현대문명이 안고 있는 여러 문제들에 대한 기독교적 해결 가능성을 모색한다. 현대문명은 서구 문명이며 서구문명은 기독교의 영향이 중심에 있으므로 현대문명의 기독교적 함의를 고찰한다. 또한 현대문명이 안고 있는 많은 문제점들, 특히 자본주의, 양극화, 다양한 착취와 차별, 환경의 문제, 생태의 파괴, 지구 온난화, 가족관계의 파괴, 비인간화 등을 검토하고 이에 대한 기독교적 책임과 의무를 논의한다. 아울러 현대문명의 도구들, 커뮤니케이션의 다양한 이론, 매스 미디어, 디지털 도구, 사이버 등에 대한 이해를 높이고 이를 현장에서 활용할 수 있는 가능성을 타진해본다. 이를 바탕으로 현대문명의 발전에 끼친 기독교적 공헌을 인식함과 동시에 기독교가 갖고 있는 현대문명의 어두운 면에 대한 책임성을 인지한다. 아울러 이러한 인식을 가지고 현대의 제문제에 적극적인 자세를 갖게 된다.

1. 강의개요						
학습과목명	기독교와현대문명	학점	3	교·강사명	윤형철	
강의시간	공란	강 의 실	공란	수강대상	공란	
2. 학습목표						
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 기독교 세계관이 서구문명의 형성과 발전에 미친 영향을 사회와 정치와 예술과 문화의 다양한 측면에서 이해한다.</li> <li>▪ 기독교 세계관과 다른 세계관들 사이에서 일어나는 상호작용, 긴장과 갈등, 통합과 변이 등의 복합적인 관계를 비판적으로 비교하고 분석한다.</li> <li>▪ 현대문명의 배후에 있는 인본주의적이고 후근대적인 세계관이 초래한 다양한 문제들을 인식하고 기독교 세계관적 해법과 대안을 제시한다.</li> </ul>						
3. 교재 및 참고문헌(교재명, 저자, 출판사, 출판년도) ※ 예시 : 000개론, 홍길동 외, 공동체, 2022						
주교재 : 기독교 세계관과 현대사상, 제임스 사이어, IVP, 2009 / 강의안(pdf 파일로 배부)						
부교재(있을 경우) : 완전한 진리, 낸시 피어시, 복있는사람, 2006 / 은밀한 세계관, 스티브 윌킨스 & 마크 샌포드, IVP, 2013 / 기독교는 어떻게 세상을 변화시키는가, 제임스 데이비슨 헌터, 새물결플러스, 2014.						
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용						
주별	차시	수업(강의·실험·실습 등) 내용			과제 및 기타 참고사항	
제 1 주	1	1. 강의주제: 강의 오리엔테이션 2. 강의목표: 수업의 목표와 필요성을 이해한다. 3. 강의세부내용: 강의의 진행방식, 과제 작성요령 및 제출방법, 시험의 방식과 평가 기준, 기타 사항에 관한 질의와 응답			• 강의계획서 배부 • PC, PPT, 빔프로젝터 활용	
	2	1. 강의주제: 세계관의 개념 2. 강의목표: 채색창과 지도라는 은유를 사용하여 세계관의 개념을 이해할 수 있다. 3. 강의세부내용: - 준거틀로서의 세계관 - 세계관의 근원적 질문들 - 세계관의 다양성과 다원주의			• 강의안 배부 • PC, PPT, 빔프로젝터 활용 • 영상자료: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Qmo3HBhlmJg">https://www.youtube.com/watch?v=Qmo3HBhlmJg</a> “거꾸로 자전거”	

		4. 주교재 목차: <완전한 진리> 제1부 세계관이란 무엇인가 <은밀한 세계관> 제1장 커피 안에 녹아있는 세계관	
	3	1. 강의주제: 세계관의 용어와 정의 2. 강의목표: 철학사를 통해서 세계관이란 용어와 개념적 발전을 이해한다. 3. 강의세부내용: - 세계관 용어의 유래 - 세계관 용어의 기독교적 유입 - 세계관의 정의 4. 주교재 목차: 강의안 제1강, <기독교 세계관과 현대사상> 제1장 세계관의 차이	• 강의안 배부 • PC, PPT, 빔프로젝터 활용
	1	1. 강의주제: 이야기로서의 세계관 2. 강의목표: 거대담론으로서 세계관의 형성적 기능을 이해한다. 3. 강의세부내용: - 세계관과 이야기 - 세계관의 종교적 특성 - 마음의 지도로서의 기독교 세계관 4. 주교재 목차: 강의안 제2강, <기독교 세계관과 현대사상> 제1장 세계관의 차이	• 강의안 배부 • PC, PPT, 빔프로젝터 활용
제 2 주	2	1. 강의주제: 기독교 세계관 공부의 목적 2. 강의목표: 기독교 세계관을 공부하는 목적을 말할 수 있다. 3. 강의세부내용: - 이원론의 극복 - 이질적인 세계관 분별하기 - 사고와 행동과 삶을 변화시키는 세계관 4. 주교재 목차: 강의안 제2강, <기독교 세계관과 현대사상> 제1장 세계관의 차이	• 강의안 배부 • PC, PPT, 빔프로젝터 활용
	3	1. 강의주제: 세계관의 기본구조 2. 강의목표: 세계관을 구성하는 일곱가지 질문을 이해한다. 3. 강의세부내용: - 일곱가지 세계관의 질문들 - 기독교 세계관의 기본틀로서 창조와 타락과 구원 4. 주교재 목차: 강의안 제2강, <기독교 세계관과 현대사상> 제1장 세계관의 차이	• 강의안 배부 • PC, PPT, 빔프로젝터 활용
제 3 주	1	1. 강의주제: 초월적 존재에 관하여 2. 강의목표: 기독교 세계관에서 신론의 핵심내용을 파악한다. 3. 강의세부내용: - 하나님의 존재와 속성 - 삼위일체론 4. 주교재 목차: 강의안 제3강, <기독교 세계관과 현대사상> 제2장 하나님의 장엄으로 가득 찬 우주_기독교 유신론	• 강의안 배부 • PC, PPT, 빔프로젝터 활용
	2	1. 강의주제: 창조세계에 관하여 2. 강의목표: 기독교 세계관에서 창조론의 핵심내용을 파악한다. 3. 강의세부내용: - 하나님의 페리코레스시스적 삶의 연장	• 강의안 배부 • PC, PPT, 빔프로젝터 활용

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 무로부터의 창조</li> <li>- 선한 창조, 창조의 목적으로서 하나님의 영광</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: 강의안 제3강, &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제2장 하나님의 장엄으로 가득 찬 우주_기독교 유신론</p>	
	3	<p>1. 강의주제: 인간에 관하여</p> <p>2. 강의목표: 기독교 세계관에서 인간론의 핵심내용을 파악한다</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 피조된 인격</li> <li>- 영육통일체</li> <li>- 하나님의 형상</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: 강의안 제3강, &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제2장 하나님의 장엄으로 가득 찬 우주_기독교 유신론</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강의안 배부</li> <li>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</li> </ul>
제 4 주	1	<p>1. 강의주제: 인식과 윤리에 관하여</p> <p>2. 강의목표: 기독교적 인식의 방법과 기독교 윤리의 근거를 이해한다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기독교 인식론의 차별성</li> <li>- 전제주의</li> <li>- 기독교 윤리의 토대</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: 강의안 제3강, &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제2장 하나님의 장엄으로 가득 찬 우주_기독교 유신론</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강의안 배부</li> <li>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</li> </ul>
	2	<p>1. 강의주제: 구원에 관하여</p> <p>2. 강의목표: 기독교 세계관에서 구원론의 핵심내용을 파악한다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 종보자 그리스도</li> <li>- 구원의 여정</li> <li>- 구원의 다양한 국면</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: 강의안 제3강, &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제2장 하나님의 장엄으로 가득 찬 우주_기독교 유신론</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강의안 배부</li> <li>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</li> </ul>
	3	<p>1. 강의주제: 종말에 관하여</p> <p>2. 강의목표: 기독교 세계관에서 종말론의 핵심내용을 파악한다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 기독교 종말론의 특징</li> <li>- 죽음의 의미</li> <li>- 역사의 종말</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: 강의안 제3강, &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제2장 하나님의 장엄으로 가득 찬 우주_기독교 유신론</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강의안 배부</li> <li>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</li> </ul>
제 5 주	1	<p>1. 강의주제: 기독교적 형성을 위한 신적 기관으로서 교회 개혁</p> <p>2. 강의목표: 칼빈의 제네바 종교개혁이 기독교적 세계관의 형성을 위한 교회의 개혁에 집중하였음을 이해한다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 하나님의 신적 기관으로서 교회</li> <li>- 말씀과 교회의 권위</li> <li>- 기독교적 형성을 위한 체현의 공동체</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: 강의안 제4강</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강의안 배부</li> <li>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</li> </ul>
	2	<p>1. 강의주제: 변혁적 질서와 예전적 몸</p> <p>2. 강의목표: 세계관적 형성을 위해 가변적 질서와 예전적인 공동체가</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강의안 배부</li> <li>• PC, PPT, 빔프로젝터</li> </ul>

		<p>필요함을 이해한다.</p> <p>3. 강의세부내용:  - 가건적 교회를 위한 교회통치의 필요성  - 개인과 세상의 타락한 질서를 회복하는 교회의 질서  - 기독교적 형성의 예전적 몸으로서의 교회</p> <p>4. 주교재 목차: 강의안 제4강</p>	<p>활용</p>
	3	<p>1. 강의주제: 세상의 변혁을 위한 은사공동체</p> <p>2. 강의목표: 세계관적 기관으로서 교회가 세상을 섬기고 변화시키는 은사공동체임을 이해한다.</p> <p>3. 강의세부내용:  - 총체적 직분의 통일성  - 직분에 합당한 은사의 검증  - 타자지향적 은사공동체</p> <p>4. 주교재 목차: 강의안 제4강</p>	<p>• 강의안 배부  • PC, PPT, 빔프로젝터 활용</p>
	1	<p>1. 강의주제: 계몽주의</p> <p>2. 강의목표: 18세기 계몽주의의 출현에 작용한 사회적, 문화적, 정치적, 사상적 영향을 이해한다.</p> <p>3. 강의세부내용:  - 계몽주의의 사상적 기원: 데카르트의 영향  - 계몽주의의 정치적 기원: 베스트팔렌 조약  - 계몽주의의 문화적 기원: 근대국가의 형성</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제3장 시계와 같은 우주, 이신론</p>	<p>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</p>
제 6 주	2	<p>1. 강의주제: 이신론 기독교</p> <p>2. 강의목표: 이신론의 세계관적 내용을 파악한다.</p> <p>3. 강의세부내용:  - 이신론의 핵심 주장  - 이신론의 주장자들  - 이신론이 서구문화에 미친 영향</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제3장 시계와 같은 우주, 이신론</p>	<p>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</p>
	3	<p>1. 강의주제: 이신론과 기독교 유신론의 차이</p> <p>2. 강의목표: 이신론이 기독교 유신론과 다른 지점들을 파악한다.</p> <p>3. 강의세부내용:  - 이신론에 대한 기독교 유신론의 비판  - 이신론이 초래한 문제점들</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제3장 시계와 같은 우주, 이신론</p>	<p>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</p>
제 7 주	1	<p>1. 강의주제: 이신론에서 자연주의로의 이행</p> <p>2. 강의목표: 근대과학의 중요한 발견들과 현대과학으로 이행되는 중요 국면들을 이해한다.</p> <p>3. 강의세부내용:  - 이신론에 내재한 자연주의적 세계관의 씨앗  - 줄리앙 드 라메트리의 작품</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제4장 유한한 우주의 침묵: 자연주의</p>	<p>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</p>

	2	<p>1. 강의주제: 자연주의 세계관의 핵심내용</p> <p>2. 강의목표: 자연주의 세계관의 주된 내용을 파악한다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자연주의의 신론과 우주론</li> <li>- 자연주의의 인간론과 구원론</li> <li>- 자연주의의 종말론</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제4장 유한한 우주의 침묵: 자연주의</p>	• PC, PPT, 빔프로젝터 활용
	3	<p>1. 강의주제: 문화 속에 심어진 자연주의 세계관</p> <p>2. 강의목표: 자연주의 세계관과 과학의 발전이 기독교 신앙과 세계관에 미친 영향을 이해한다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자연주의 세계관의 매력</li> <li>- 영화를 통해 본 자연주의 세계관</li> <li>- 자연주의 세계관의 민낯</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제4장 유한한 우주의 침묵: 자연주의</p>	• PC, PPT, 빔프로젝터 활용
제 8 주	1	중 간 고 사	
	2	중 간 고 사	
	3	중 간 고 사	
제 9 주	1	<p>1. 강의주제: 허무주의는 세계관인가</p> <p>2. 강의목표: 허무주의의 세계관성을 분석한다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 허무주의의 세계관 여부</li> <li>- 허무주의의 예술적 표현</li> <li>- 허무주의 탄생의 동력</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제5장 영점, 허무주의</p>	• PC, PPT, 빔프로젝터 활용
	2	<p>1. 강의주제: 허무주의 세계관의 핵심</p> <p>2. 강의목표: 자연주의의 반전으로서 허무주의 세계관의 주된 내용을 파악한다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 허무주의의 다리1(필연에서 우연으로)</li> <li>- 허무주의의 다리2(불가지의 먹구름)</li> <li>- 허무주의의 다리3(존재와 당위)</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제5장 영점, 허무주의</p>	• PC, PPT, 빔프로젝터 활용
	3	<p>1. 강의주제: 허무주의의 영향</p> <p>2. 강의목표: 허무주의가 현대 서구에 미친 영향을 살펴본다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 의미의 상실</li> <li>- 허무주의의 결말, 자살</li> <li>- 허무주의자의 시조, 니체</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: 강의안 제1강, &lt;&lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제5장 영점, 허무주의</p>	• PC, PPT, 빔프로젝터 활용
제 10	1	<p>1. 강의주제: 허무주의의 극복</p> <p>2. 강의목표: 허무주의의 파괴성을 극복하려는 현대의 노력을 살펴본</p>	• PC, PPT, 빔프로젝터 활용

		<p>다.</p> <p>3. 강의세부내용:  - 실존주의자 등장역의 역사적 문화적 배경  - 유신론적 실존주의자, 키에르케고르  - 무신론적 실존주의자, 하이데거, 사르트르, 카뮈, 야스퍼스</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제6장 허무주의를 넘어서, 실존주의</p>	
주	2	<p>1. 강의주제: 무신론적 실존주의 세계관</p> <p>2. 강의목표: 무신론적 실존주의 세계관의 핵심을 이해한다.</p> <p>3. 강의세부내용:  - 실존주의의 우주론(자연주의 세계관의 계승)  - 실존주의의 인간론(객관과 주관)  - 카뮈의 페스트를 통해 본 실존주의 인간론</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제6장 허무주의를 넘어서, 실존주의</p>	<p>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</p>
	3	<p>1. 강의주제: 유신론적 실존주의 세계관</p> <p>2. 강의목표: 유신론적 실존주의와 전통적인 기독교 세계관을 비교하여 비판적으로 고찰한다.</p> <p>3. 강의세부내용:  - 인격성의 강조  - 주관적 진리  - 역사와 교리</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제6장 허무주의를 넘어서, 실존주의</p>	<p>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</p>
제 11 주	1	<p>1. 강의주제: 오리엔탈리즘</p> <p>2. 강의목표: 서구 세계관의 한계로 인해 동양의 신비주의에 눈을 돌린 배경을 이해한다.</p> <p>3. 강의세부내용:  - 야포니즘과 동양문화에 대한 서양의 동경  - 서양의 세계관적 방향  - 대안적 세계관으로서 오리엔탈리즘</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제7장 동양으로의 여행, 동양 범신론적 일신론</p>	<p>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</p>
	2	<p>1. 강의주제: 동양 범신론적 일신론의 핵심</p> <p>2. 강의목표: 동양 범신론적 일신론의 주된 내용을 파악한다</p> <p>3. 강의세부내용:  - 아트만과 브라만(우주론)  - 실재의 계층적 구조(창조론)  - 모든 강은 바다로 흐른다(구원론)  - 이해와 선악을 초월하는 우주와의 합일(인식론과 윤리)</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제7장 동양으로의 여행, 동양 범신론적 일신론</p>	<p>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</p>
	3	<p>1. 강의주제: 동양 범신론적 일신론의 교리와 상징</p> <p>2. 강의목표: 동양 범신론적 일신론의 문화적 종교적 상징에 대해서 알아본다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p>	<p>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 힌두이즘과 선불교</li> <li>- 만트라와 만달라</li> <li>- 영화 &lt;아바타&gt;에 나오는 범신론</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제7장 동양으로의 여행, 동양 범신론적 일신론</p>	
제 12 주	1	<p>1. 강의주제: 새로운 시대의 도래?</p> <p>2. 강의목표: 1960대와 70대에 불어닥친 사조의 현상과 배경을 이해한다</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1970년대 북미의 상황</li> <li>- 새로운 시대와 새로운 인간에 대한 기대(우주혁명과 마약혁명)</li> <li>- 뉴에이지 현상이 나타난 다양한 분야</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제8장 또 하나의 우주, 뉴에이지</p>	• PC, PPT, 빔프로젝터 활용
	2	<p>1. 강의주제: 뉴에이지 세계관의 핵심</p> <p>2. 강의목표: 뉴에이지의 기본 신조를 파악한다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자아론과 우주론</li> <li>- 우주의식</li> <li>- 실재의 본성에 대한 해석</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제8장 또 하나의 우주, 뉴에이지</p>	• PC, PPT, 빔프로젝터 활용
	3	<p>1. 강의주제: 뉴에이지의 치명적 결함</p> <p>2. 강의목표: 뉴에이지 세계관의 문제점을 비판적으로 따져본다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 닫힌 우주 딜레마</li> <li>- 망명객의 재소환</li> <li>- 실재와 진리의 본성</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제8장 또 하나의 우주, 뉴에이지</p>	• PC, PPT, 빔프로젝터 활용
제 13 주	1	<p>1. 강의주제: 모더니즘에서 포스트모더니즘으로의 전환</p> <p>2. 강의목표: 포스트모더니즘 전환을 일으킨 영향을 이해한다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 의심의 대가 3인</li> <li>- 포스트모던 건축</li> <li>- 포스트모던 문화현상</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제9장 사라진 지평선, 포스트모더니즘</p>	• PC, PPT, 빔프로젝터 활용
	2	<p>1. 강의주제: 포스트모더니즘의 특징</p> <p>2. 강의목표: 포스트모더니즘의 세계관적 핵심을 파악한다.</p> <p>3. 강의세부내용:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모더니즘과 포스트모더니즘의 인식론과 언어관 비교</li> <li>- 모더니즘과 포스트모더니즘의 진리관과 역사관 비교</li> <li>- 모더니즘과 포스트모더니즘의 인간관과 과학/예술관</li> </ul> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제9장 사라진 지평선, 포스트모더니즘</p>	• PC, PPT, 빔프로젝터 활용

	3	<p>1. 강의주제: 포스트모던 전환</p> <p>2. 강의목표: 포스트모더니즘이 모더니즘으로부터의 전환 세 가지를 살펴본다.</p> <p>3. 강의세부내용:          - 인식에서 의미로          - 객관적 진리에서 언어게임으로          - 실체적 자아에서 언어적 허상으로</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제9장 사라진 지평선, 포스트모더니즘</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</li> </ul>
제 14 주	1	<p>1. 강의주제: 기독교 유신론적 세계관의 합리성</p> <p>2. 강의목표: 기독교 세계관의 합리성과 자연주의 세계관의 합리성을 비교하여 그 차이를 구분한다.</p> <p>3. 강의세부내용:          - 자연주의 세계관의 합리성 개념의 한계          - 기독교 유신론적 세계관의 합리성 개념          - 기독교 유신론적 세계관에서 안다는 것</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제10장 검토된 삶</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강의안 배부</li> <li>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</li> </ul>
	2	<p>1. 강의주제: 분별하는 삶</p> <p>2. 강의목표: 세계관적 역량은 삶을 검토하고 분별하는 것임을 확인한다.</p> <p>3. 강의세부내용:          - 참된 경건과 경건주의          - 맹목/의심/회의를 넘어서기</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제10장 검토된 삶</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강의안 배부</li> <li>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</li> </ul>
	3	<p>1. 강의주제: 총체적 진리로서 세계관</p> <p>2. 강의목표: 기독교 세계관이 삶의 모든 영역을 아우르는 총체적 진리임을 확신한다.</p> <p>3. 강의세부내용:          - 프란시스 웨퍼의 세계관 운동          - 레슬리 뉴비긴의 공적 진리          - 마틴 마티의 공공신학</p> <p>4. 주교재 목차: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt; 제10장 검토된 삶</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 강의안 배부</li> <li>• PC, PPT, 빔프로젝터 활용</li> </ul>
제 15 주	1	기 말 고 사	
	2	기 말 고 사	
	3	기 말 고 사	
<b>5. 성적평가 내용 및 방법</b>			
<b>1) 정기평가</b>	<b>50 %</b>	<p>&lt;평가방식(기준) 및 내용&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 학습 목표와 제출자의 의도에 충실한 내용을 답했는지를 기준으로 평가한다.</li> <li>2. 학생의 학습내용 이해도를 기준으로 평가한다.</li> <li>3. 단답식 및 서술식 유형으로 출제하여 평가한다.</li> <li>4. 학습 내용(교재와 강의 내용)을 바탕으로 학습자의 이해도와 학습 성취도를 측정하기 위하여 실시한다.</li> </ol> <p>&lt;평가시기 및 범위&gt;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 중간고사</li> </ol>	



		<p>1) 8주차에 실시하며, 25%의 비중으로 반영한다. 2) 1주~7주차의 학습내용을 바탕으로 실시한다.</p> <p>2. 기말고사 1) 15주차에 실시하며, 25%의 비중으로 반영한다. 2) 9주~14주차의 학습내용을 바탕으로 실시한다.</p> <p>&lt;피드백 등 기타사항&gt; 1. 정기고사 이후에는 학습자 개인별 면담을 통해 학습자가 본인의 강점 및 약점을 인지하게 함으로써 향후 학습에 도움이 되도록 한다. 2. 교수자는 학기 종료 후 성적분포 결과를 분석하여 향후 수업계획 및 시험문항 출제에 참고한다.</p>
2) 수시시험	10 %	<p>&lt;평가방식(기준) 및 내용&gt; 1. 퀴즈 시험으로 10문항을 출제하여 평가한다. 2. 사전에 출제 범위를 안내한다. 3. 10주동안 총 100문항을 평가하고, 10점 만점으로 환산한다(소수점 아래 점수는 반올림 적용).</p> <p>&lt;평가시기 및 범위&gt; 1. 평가시기 : 3주차, 4주차, 5주차, 6주차, 7주차, 9주차, 10주차, 11주차, 12주차, 13주차(총 10회 실시) 2. 범위는 직전 주차에 학습한 내용으로 한다.</p> <p>&lt;피드백 등 기타사항&gt; 1. 학습자마다 틀린 문항이 공통적으로 다수 있을 경우, 강의실에서 해당 문항의 답에 대해 설명을 진행한다. 2. 퀴즈 문항에 대한 출제 근거를 설명하며, 중요한 부분은 복습의 의미로 추가 설명한다.</p>
3) 과제물	20 %	<p>&lt;평가방식(기준) 및 내용&gt; 1. 주제: &lt;기독교 세계관과 현대사상&gt;과 &lt;은밀한 세계관&gt;에 나오는 세계관들 중 기독교 유신론적 세계관 외의 세계관을 하나 선택해서 주변의 일상과 구체적 삶에 표명되거나 잠복하고 있는 사례를 들고, 이에 대한 기독교적 세계관의 응답과 대안을 제시할 것 2. 분량: A4용지 5매, 글씨크기 11pt 3. 평가기준 : 선택한 세계관에 대한 적절한 사례를 제시했는지 여부, 기독교적 세계관의 응답과 대안의 충실성.</p> <p>&lt;평가시기 및 범위&gt; 1. 과제 부과일 : 1주차 2. 과제 제출일 : 14주차</p> <p>&lt;피드백 등 기타사항&gt; 1. 과제의 내용 및 구성 등을 검토하여, 추후 학습하는데 필요한 정보를 피드백 한다.(성적 확정일 이전) 2. 정해진 기한 이후 제출의 경우, 감점이 적용됨을 사전 공지하고 시행한다.</p>
4) 수업참여도	20 %	<p><b>출석(20%)</b> &lt;평가방식(기준) 및 내용&gt; 1. 출석, 지각, 조퇴, 결석에 대해 평가한다.</p>

		2. 수업 매 시간마다 이름을 호명하여 출석체크를 한다. 3. 결석 1회는 3점 감점하며, 지각 및 조퇴 1회는 1점 감점한다. 4. 지각 및 조퇴 3회는 결석 1회로 산정한다. 5. 결석 4회 이상은 출석을 80% 미달로 과락 처리한다.  <b>&lt;평가시기&gt;</b> 1. 매 수업시간마다 평가한다.  <b>&lt;피드백 등 기타사항&gt;</b> 1. 정기고사 이전에 현재 출석 현황을 공지한다. 2. 지각, 조퇴, 결석이 연속될 시, 개인 면담을 통하여 그 원인을 발견하고 해결책을 모색한다.									
<b>5) 기타</b>	<b>%</b>										
<b>6. 평가요소별 세부내역</b>											
<b>1) 정기평가</b>	<b>2) 수시시험</b>	<b>3) 과제물</b>	<b>4) 수업참여도</b>	<b>5) 기타</b>	<b>합계</b>						
중간 고사	기말 고사	꼭지 시험	퀴즈	리포트		기타	출석	토론	질문	기타	(그 밖에 평가요소)
25 %	25 %	%	10 %	20 %		%	20 %	%	%	%	%
<b>7. 평가결과 환류계획</b>		전반기 중간지점과 후반기 중간지점에 실시하는 퀴즈를 통해 학생들의 이해도를 진단하고 수업진행에 반영한다. 중간고사를 평가하여 학생들의 학습도를 분석하여 후반기 수업진행을 개선하기 위한 방안을 모색한다. 중간고사와 기말고사의 평가결과를 최종적으로 분석하여 다음번 수업진행과 평가를 개선하는 데 반영한다.									

**<수업 방법 및 수업자료>**

<b>수업방법</b>	<b>수업자료(2종 이상)</b>
1. 강의: 강의계획에 따라 학습목표를 달성하는 효과적인 방식으로 수업내용을 전달하고, 이를 위해 다양한 시청각 자료를 활용함.	1. 주교재: 주교재의 내용을 충실하게 전달하고, 다양한 자료로 보충하여 풍부하게 구성한다.
2. 질의와 응답: 수업 도중과 마무리 시점에 학생들의 궁금한 사항에 대한 질의를 받고 이에 대해서 성실하게 응답함.	2. 강의안: 주교재와 함께 보완하는 내용은 추가 강의안을 배부하여 학생들의 학습을 돕는다.
3. 토론: 민감한 사안에 대해서 학생들끼리의 의견교환과 토론을 유도하여, 역동적이고 참여적인 학습을 조성한다.	3. PPT: 중요한 내용을 요약적으로 제시하여 학생들의 흥미를 유도하고 이해도를 높인다.
4. 퀴즈와 시험: 학습성취도를 높이고 평가하기 위해 2회의 퀴즈와 2회의 정기시험을 실시한다.	4. 사진 및 영상자료: 다양한 세계관과 관련한 사회와 문화현상을 사진과 영상자료로 제시하여 수업의 이해도를 높인다.